

AULA ETNOLOÒGICA

Protocol del servei de préstec
de peces artesanes



Xarxa de Museus
d'Etnologia de Catalunya
Els museus de les persones

PRESENTACIÓ

La Xarxa de Museus d'Etnologia de Catalunya (XMEC) posa a disposició un catàleg de peces de caràcter artesanal, amb valor pedagògic i documental, que es poden sol·licitar en préstec.

El servei de préstec de peces artesanals neix amb la voluntat d'enfortir la funció social dels museus i, alhora, d'apropar el patrimoni etnogràfic català a les persones que es troben en procés de formació o desenvolupen la seva pràctica professional en els àmbits de les arts i l'artesanía.

En aquest context, l'Aula Etnològica es concep com un espai de coneixement, experimentació i diàleg a partir de les peces i dels sabers que custodien. El programa vol facilitar l'accés directe a objectes patrimonials a l'alumnat i als futurs professionals de les arts, l'artesanía, la restauració i altres disciplines afins, promovent una aproximació al patrimoni que vagi més enllà de l'observació i incorpori la recerca, l'experimentació i la pràctica.

La creació de vincles entre museus, estudiants, artesanes i artesans i altres professionals obre oportunitats en ambdues direccions. D'una banda, permet conèixer de prop les col·leccions, els equipaments museístics i les funcions que desenvolupen. De l'altra, posa les peces en contacte amb noves mirades i formes d'aproximació que poden contribuir a ampliar-ne l'estudi, els relats associats i les possibilitats d'interpretació.

Per a l'alumnat participant, el préstec es pot articular com un autèntic projecte educatiu: una oportunitat per investigar una peça, comprendre'n el context i els usos, experimentar amb els materials i les tècniques que s'hi relacionen i incorporar aquests aprenentatges a la pròpia pràctica artística o artesanal. D'aquesta manera, el contacte amb les col·leccions deixa de ser una experiència puntual per convertir-se en un procés d'aprenentatge significatiu, capaç de generar noves lectures del patrimoni i de connectar els sabers conservats als museus amb les pràctiques creatives del present.

OBJECTIUS DE L'AULA ETNOLÒGICA



1. **Facilitar l'accés de la ciutadania al patrimoni etnològic català**, reforçant la funció social dels museus i apropant les col·leccions de la XMEC a nous públics i contextos d'aprenentatge.

2. **Promoure el coneixement i la valoració de l'etnologia i de l'artesania de Catalunya**, posant en relació les peces patrimonials amb els sabers, les tècniques i les pràctiques que representen.

3. **Afavorir un ús actiu i significatiu de les col·leccions dels museus**, superant una concepció del patrimoni centrada exclusivament en la conservació i facilitant-ne l'estudi, l'experimentació i la divulgació.

4. **Generar compromís envers la conservació, el coneixement i la difusió del patrimoni entre les noves generacions**, especialment entre les persones que es formen en l'àmbit artístic, artesanal i de la restauració.

5. **Enfortir la relació entre equipaments museístics, sector artesanal i centres de formació**, generant espais de col·laboració i intercanvi que permetin als museus enriquir-se amb noves mirades i, alhora, incorporar el patrimoni als processos formatius.

PROCÉS DE PRÉSTEC

1

Consulta el catàleg de peces disponibles a la pàgina web: <https://www.museusetnologia.cat/ca/aula-etnologica/>

No trobes el que busques? Si estàs pensant en alguna temàtica o material concret, contacta amb els museus. Potser hi ha altres peces de la col·lecció de la XMEC susceptibles de deixar-se en préstec.

2

Sol·licita la peça

Omplint el formulari que t'apareixerà clicant "Sol·licita la peça" i el Museu es posarà en contacte amb la persona de referència que aparegui al formulari

3

Formalitza l'acord de préstec amb el Museu implicat.

Aquest acord pot incloure com es relacionaran ambdós interlocutors (es farà un seguiment? Hi haurà una mediació?) i altres accions complementàries (videoconferències, visita al Museu, etc.).

4

Concreta les condicions del préstec: calendari, transport i assegurança, si s'escau.

Pot ser que el transport vagi a càrrec de la persona responsable del préstec que farà de correu, o es requereixi la contractació d'un transport i assegurança específics. Cada museu valorarà cada cas.

5

Gaudeix de la peça!

Desenvolupa el teu projecte de recerca, interpretació o exposició.

6

Retorna la peça.

En el retorn de la peça es farà una inspecció i documentació de l'estat de la peça.

7

Avalua com ha anat el préstec.

Explica'ns teva experiència per seguir millorant el futur d'aquest servei!



RECOMANACIONS

Si t'estàs plantejant agafar una peça del servei de l'Aula Etnològica, has de saber que...

Manipulació

- Utilitza sempre guants de cotó o nitril per evitar tocar la peça amb les mans brutes (suor)
- Manipular per les zones més resistents, evitar agafar-les per les nanses, elements decoratius o zones més fràgils.
- Sempre que puguis, utilitza les dues mans per agafar la peça.
- Evita les presses, els girs i les friccions per a major seguretat i estabilitat de la peça.

Transport

- Utilitza un embalatge adequat per les característiques de la peça.
- Evita exposició directa al sol i a ambients excessivament humits o secs.
- Registrar les condicions de sortida i arribada facilita la detecció de canvis en l'estat de l'objecte.

Conservació durant la cessió d'ús de la peça

- Conserva la peça en un espai amb temperatura i humitat estables, idealment temperatura d'entre 18°C i 22°C i humitat d'entre 45% i 60%.
- Controla l'exposició a la llum, especialment si es tracta d'un material sensible.

Incidències

- Notificar qualsevol desperfecte o canvi d'estat immediatament.
- No intervenir en l'objecte (netejar, reparar o restaurar) sense autorització del museu.



museusetnologia.cat
xarxaetnologia.cultura@gencat.cat

Impulsa:



**Xarxa de Museus
d'Etnologia de Catalunya**
Els museus de les persones

Coordina



Museus participants:



VINSEUM



AULA ETNOLOÒGICA



museusetnologia.cat
xarxaetnologia.cultura@gencat.cat

Impulsa:



**Xarxa de Museus
d'Etnologia de Catalunya**
Els museus de les persones

Coordina

Raielb
iniciatives que arrelen

Museus participants:

 **Museu
Etnogràfic
de Ripoll**

VINSEUM

 **ECOMUSEU**
VALLS D'ÀNEU

m h i c
Museu d'història
de la immigració
de Catalunya

 **Museu d'Història
de Catalunya**